

# V. ACOUSTIC GUITAR WEEKEND



3.-5. November 2006  
im AWO-Waldheim Böblingen  
mit WILLIE SALOMON

WILLIE SALOMON entstammt einer deutsch-amerikanischen Familie und hat bereits in den 70er Jahren während verschiedener USA-Aufenthalte Blueslegenden wie Muddy Waters, Fury Lewis oder Homesick James kennen gelernt. Er hat seither eine tiefe Beziehung zu den authentischen, ländlichen Musikstilen Amerikas entwickelt und ist heute wie nur wenige Gitarristen in Europa im Country-Blues, Ragtime, Gospel und Folk von 1920-1950 zuhause. Seine letzte CD „Country Blues & More“ (Acoustic Music Records) bestätigt diese These eindrucksvoll. Weitere Infos: [www.williesalomon.com](http://www.williesalomon.com).

WILLIE SALOMON wird während des V. Acoustic Guitar Weekends allen blues-, gospel- und ragtime-interessierten Fingerstyle-Gitarristen viele Einblicke in seine Spieltechnik, seinen Sound und seine Arrangement-Methoden vermitteln.

## Workshop-Programm:

|                            |                   |                                   |
|----------------------------|-------------------|-----------------------------------|
| <u>Freitag, 03.11.2006</u> | 14.30 Uhr         | Ankunft                           |
|                            | 15.00 – 17.30 Uhr | Workshop                          |
| <u>Samstag, 04.11.2006</u> | 10.00 – 12.30 Uhr | Workshop                          |
|                            |                   | Mittagessen                       |
|                            | 14.00 – 17.00 Uhr | Workshop                          |
|                            | 20.30 Uhr         | <b>Konzert</b> mit WILLIE SALOMON |
| <u>Sonntag, 05.11.2006</u> | 10.00 – 12.30 Uhr | Workshop                          |
|                            |                   | Mittagessen                       |
|                            | 13.30 – 16.30 Uhr | Workshop                          |

## Mitzubringen:

Akustische (Stahlsaiten-) Gitarre, Schreibzeug, evtl. Notenständer, Ersatzsaiten. Wir arbeiten mit Tabulatoren, d.h. Notenkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Empfehlenswert wäre es, ein Aufnahmegerät zur Aufzeichnung der einzelnen Stücke mitzubringen.

### **Kosten:**

Workshop + Konzert + 2 x Mittagessen

120,00 € / Person

Bei Bedarf können wir eine günstige Unterbringung / Verpflegung im AWO-Waldheim oder einem Böblinger Hotel anbieten – bitte anfragen!

### **Weitere Infos und Anmeldung bei:**

Thomas Brenner, AWO-Kreisverband Böblingen e.V.

Tel: 07031 / 72 59-34 Fax: -38

e-Mail: [brenner@awo-kv-boeblingen.de](mailto:brenner@awo-kv-boeblingen.de)

Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 14 Personen begrenzt.  
Die Anmeldung zum Workshop wird verbindlich, wenn der Teilnehmerbetrag auf das Kto. Nr. 265 402 000 bei der Volksbank AG Kreis Böblingen (BLZ 603 900 00) eingegangen ist.

